



# WOFESTHUELVA

muestra de cine realizado por mujeres

**VIII Edición**  
16-17-18 mar'23

PROGRAMA



@WOFESTHUELVA



BLANCA  
Uy Josechu, aquí con la nieta, a  
buscar unas seticas por ahí arriba.  
OUT OF SCREEN: habla desde afuer  
L... (O.) VO... COVER  
que son las...  
que no está  
traducido personal  
JOSECHU  
Anotación:  
Blanca)  
...arda poco en ENTENDER.  
...la mano y SALUDA como agradecimiento.  
...SERA DE AMISTAD tiembla en su mano.  
...reconocido la observa y...  
...vuelve el saludo con un leve movimiento. Sara  
...cionado.  
...la golpea la ventana, aterrada.  
CLAUBIA (CONT'D)  
(Sonido atenuado)  
ISARA! ISARAAAA! AYÚDAME, POR  
FAVOR.  
...arda poco en ENTENDER.  
...SALUDA como agradecimiento.  
...sarrance. Se...a. temazo romántico en la tadio  
...sitos.  
...con un leve movimiento...  
...golpea la ventan... en el bosque, temblando. Intenta  
...s, de sí misma.  
Sara la ve ad...  
recuperar el... y vuelve por dónde ha venido.  
...atenuado)  
Corre a por... AYÚDAME, POR  
ISARA! ISARA!  
Pánico.  
...ADA AL PUEBLO/CUARTEL  
TARDE ab  
...PANAS DE LA IGLESIA. Las CINCO DE LA TARDE.  
...ite sobre la fuente. Bebe con ansia, ignorando  
...tendencia entera.  
JOSECHU (CONT'D)  
...en el bosque, temblando. Intenta  
...de sí misma.  
...y vuelve por dónde ha venido.  
...es.  
...CAMPELINO y su HIJO bajan de su FURGONETA a llenar garrafas  
...de plástico.  
...sara escapa al verlos.  
...perro del CUARTEL ladra con furia al verla. Sara se  
...presura, intentando ocultar su ansiedad.  
PAISAN: PARTIDA  
Ichacha!, lana...  
AMIA (49) hace cuentas en la... a ella.  
1ª aparición del  
personaje con  
edad entre: ()

La Diputación Provincial llevará **A las mujeres de España** a los siguientes centros escolares entre el 13 y el 17 de marzo.  
**IES Puerta de Andalucía** (Santa Olalla del Cala), **IES Vázquez Díaz** (Nerva),  
**IES Saltés** (Punta Umbría), **IES La Palma** (La Palma del Condado) y  
**IES Andévalo** (Puebla de Guzmán).  
**Actividad concertada con los centros educativos**

## **A las mujeres de España. María Lejárraga**

2022/ España/ Documental/ 82 min.

Laura Hojman

*Las obras de María Lejárraga, escritora y pionera del feminismo en España durante los años 20 del siglo pasado, vieron la luz bajo el nombre de su marido, el empresario teatral Gregorio Martínez Sierra. La dramaturga española más prolífica de todos los tiempos, autora de obras como 'Canción de cuna', llevada al cine en cinco ocasiones, o del libreto de 'El amor brujo', de Falla, fue además diputada por la segunda República y fundadora de proyectos pioneros para los derechos y las libertades de la mujer. 'A las mujeres de España. María Lejárraga' es también la crónica de un momento histórico encabezado por un núcleo de mujeres brillantes y valientes que quisieron construir un futuro mejor, y cuyos sueños de progreso fueron malogrados al estallar la Guerra Civil.*

Nominada a los Premios GOYA 2023 como Mejor Película Documental  
Nominada a los Premios Forqué. Mejor Largometraje Documental  
Nominada a los Premios Feroz. Premio Arrebatado de No Ficción

**ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA EL FOMENTO DE LA  
IGUALDAD DE GÉNERO**



# 16 JUEVES

## >Campus virtual de la UNIA 11:00 Masterclass sobre la construcción de personajes femeninos

impartida por Ana Graciani.  
Actividad presencial y online

*Como especifica la propia Graciani, en esta masterclass “trabajaremos en la construcción de personajes, desde el borroso boceto hasta el perfil final, que nunca es definitivo, ya que el personaje deberá evolucionar. Incluso estudiaremos su razón de ser, sus objetivos, sus miedos, sus deseos ocultos, sus contradicciones, su voz, sus relaciones, sus gustos, sus carencias, etc. Estudiaremos cómo las expresiones externas deben fluir de su vida interior, de sus recuerdos, creencias, preocupaciones. Y, tras analizar el panorama actual, pondremos especial hincapié en la cimentación de los personajes femeninos, en huir de los estereotipos, crear personajes potentes, activos o evitar el castigo de la madurez”.*

**Enlace de inscripción:**  
<https://forms.gle/9nJNcE3k3JjKg4Y87>



16  
JUEVES

>Gran Teatro

20:00 Sesión inaugural

**Secaderos**

2022/ España / ficción-drama / 98 min./ +16 años

Rocío Mesa

*Un pequeño pueblo rural es el paraíso de una niña de ciudad y la jaula de una adolescente local. Dos historias paralelas que transcurren entre secaderos de tabaco durante un verano teñido de realismo mágico.*

Presentada por su productora Sara Gómez

Premio DCP Deluxe del Festival Internacional de Cine de Gijón (2022)

Premio Dunia Ayaso del Festival Internacional de Cine de San Sebastián / Donostia Zinemaldia (2022)

Entrada libre hasta completar aforo, cortesía de las entidades patrocinadoras. Recogida de invitaciones en la taquilla del Gran Teatro los días 15 y 16 de marzo.



17  
VIERNES

> **Universidad de Huelva**  
**10:00 Auditorio ETSI**

Actividad concertada con alumnado universitario y de secundaria.

**A las mujeres de España**

2022/ España/ Documental/ 82 min.

María Lejárraga

*Las obras de María Lejárraga, escritora y pionera del feminismo en España durante los años 20 del siglo pasado, vieron la luz bajo el nombre de su marido, el empresario teatral Gregorio Martínez Sierra. La dramaturga española más prolífica de todos los tiempos, autora de obras como ‘Canción de cuna’, llevada al cine en cinco ocasiones, o del libreto de ‘El amor brujo’, de Falla, fue además diputada por la segunda República y fundadora de proyectos pioneros para los derechos y las libertades de la mujer. ‘A las mujeres de España. María Lejárraga’ es también la crónica de un momento histórico encabezado por un núcleo de mujeres brillantes y valientes que quisieron construir un futuro mejor, y cuyos sueños de progreso fueron malogrados al estallar la Guerra Civil.*

Tras la proyección, los asistentes podrán participar en una charla con la directora, Laura Hojman y la Directora de la Cátedra Juan Ramón Jiménez, Rosa García

Nominada a los Premios GOYA 2023 como Mejor Película Documental

Nominada a los Premios Forqué. Mejor Largometraje Documental

Nominada a los Premios Feroz. Premio Arrebato de No Ficción

**ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA EL FOMENTO DE LA  
IGUALDAD DE GÉNERO**

# 17 VIERNES

> **Gran Teatro**

**18:00**

## **Generación Jarcha**

2022 / España / Documental de creación / 65 min. / Sin calificar  
**Inés Romero y Pablo Coca**

*Jarcha fue uno de los grupos musicales más importantes de España en la década de los setenta. Rescataron folclore, denunciaron la situación de Andalucía en ese tiempo y musicaron poetas. Uno de sus temas más conocidos, 'Libertad sin ira', ha sido fondo musical en numerosos acontecimientos políticos de distinto signo, no sólo en España sino en muchos países latinoamericanos. Ahora, medio siglo después, la formación actual convoca en concierto (Jarcha 5.0) a sus antiguos componentes. El encuentro sirve de base para este documental que repasa la trayectoria del grupo.*

**ESTRENO EN ESPAÑA**

Tras la proyección, los asistentes podrán participar en una charla/encuentro con Inés Romero, co-directora del documental.



# 17 VIERNES

>Gran Teatro  
20:00

**Ramona**

2022/ España / Comedia-Drama-Romántica / 80 min. / +12

**Andrea Bagney**

*Lourdes Hernández (Russian Red) debuta en el cine con esta comedia con ecos de "Frances Ha" en la que da vida a Ramona, una aspirante a actriz que, tras años en el extranjero, vuelve a Madrid con la intención de empezar de cero.*

*Ramona acaba de llegar a vivir a Madrid con su novio, Nico, y quiere empezar de cero: quiere ser actriz, quiere ser madre, quiere vivir en Lavapiés. Pero no consigue castings, no tiene trabajo estable y en su edificio hay dos pisos okupas que venden droga y la tienen aterrada.*

Festival de Karlovy Vary. Sección Oficial  
Atlántida Mallorca Film Fest. Película inaugural

# 17 VIERNES

> **Gran Teatro**  
**22:00**

## **Aftersun**

2022/ Reino Unido / Comedia-Drama / 101 min. / +7  
**Charlotte Wells**

*En un decadente complejo vacacional a fines de la década de 1990, Sophie, de 11 años, atesora el escaso tiempo junto con su cariñoso e idealista padre, Calum. A medida que la adolescencia de Sophie aflora, el deseo de Calum por una vida fuera de la paternidad aumenta. Veinte años después, los recuerdos de las últimas vacaciones de Sophie se convierten en un retrato poderoso y desgarrador de su relación, mientras intenta reconciliar al padre que conoció con el hombre al que no conoció.*

**Nominación Paul Mescal como mejor actor Premios Óscar 2023**  
**Nominado a mejor actor, mejor película británica y mejor casting en los premios Bafta.**  
**Premio Bafta al mejor debut de un guionista, director/a o productor/a británico/a.**





# 18 SÁBADO

>Gran Teatro  
18:00

**MADE IN HUELVA**

51:00 min.

Andrea Bagney

*En esta sesión, el público puede votar a su corto favorito de los presentados en la tercera convocatoria del concurso 'Made in Huelva'.*

*Los cortos finalistas optan al premio de 1.000 € patrocinado por el Consejo Social de la Universidad de Huelva.*

*Este premio tiene como objetivos incentivar la creación de cortometrajes de realizadoras onubenses o que hayan rodado en Huelva.*

Al término de la sesión se realizará la entrega de Premio Made in Huelva, patrocinado por el Consejo Social de la UHU

**Para las mujeres del mañana**, de María Barragán Gutiérrez

**Viraha**, de Valeria Limón

**Explantadas**, de Luichi Macías

**Mariposa**, de Edith Fernández y Lucía Espinosa

**Un juego**, de Natalia Escaño

**Agua**, de Celia Ramos y Leila Domínguez

**Tú**, de Inmaculada Vázquez

# 18 SABADO

> **Gran Teatro**  
**22:00 Sesión de Clausura.**

## **Los reyes del mundo**

2022/ Colombia / Drama / 103 min. / +1

**Laura Mora**

*«Un día todos los hombres se quedaron dormidos... Y los cercos de la tierra, ardieron». Una historia sobre la desobediencia, la amistad y la dignidad que existe en la resistencia. Rá, Culebro, Sere, Winny y Nano. Cinco chicos de la calle de Medellín. Cinco reyes sin reino, sin ley, sin familia, emprenden un viaje en búsqueda de la tierra prometida. Un cuento subversivo a través de un clan salvaje y entrañable, que transita entre realidad y delirio. Un viaje hacia la nada, donde pasa todo.*

Festival de San Sebastián 2022.

Ganadora Concha de Oro a mejor película y Premio Feroz Zinemaldia 2022



## ENTRADAS

**Precio: 2,5 €**

Compra anticipada desde el 8 de marzo:  
<https://entradas.huelva.es/>

Taquilla Gran Teatro:

**Lunes a Viernes:**  
de 11:00 a 13:00 y de 19:00 a 21:00

**Jueves 16 y viernes 17 Marzo:**  
Mañanas 11:00 a 13:00  
Tardes: 1 hora antes del inicio de la sesión

**Sábado 18 marzo:**  
Mañana: Cerrado  
Tarde: 1 hora antes del inicio de sesión

**+ info: [www.wofesthuelva.es](http://www.wofesthuelva.es)**



@WOFESTHUELVA

**WOFESTHUELVA**  
muestra de cine realizado por mujeres

## PATROCINADORES

Huelva  
original



Andalucía



Junta de Andalucía



Universidad  
de Huelva

un  
i Universidad  
Internacional  
de Andalucía  
A

## MEDIOS COLABORADORES

Huelva  
Información



## EMPRESAS COLABORADORAS

morales



Las Meigas  
A BARRA Y MANTEL

JOSECHU garrafas  
(CONT'D)

Continúa hablando el mismo